**Formulario de Inscripción – IBERESCENA LAB:  
Movilidad en las Artes Escénicas Iberoamericanas**

**Datos personales**

Nombre completo

País de residencia

Ciudad

Año de nacimiento

Correo electrónico de contacto

Número de teléfono

Identidad de género

- Masculino

- Femenino

- Trans

- Más opciones

- No sé o prefiero no decirlo

Grupo etno-cultural de pertenencia

- Afrodescendientes

- Pueblos Originarios

- Ninguno de ellos

**Información profesional**

Ocupación principal en el sector escénico

- Gestión cultura

- Creación

- Investigación

- Compañía

- Festival - Centro de Creación - Espacio Escénico

- Asociación - Red  
- Otro (cuál \_\_\_\_\_\_)

Organización o colectivo al que perteneces (si aplica)

Breve biografía profesional

Enlace(s) a trabajos, proyectos o perfiles profesionales (página web, portafolio, redes sociales, etc.) (opcional)

**Motivación y expectativas**

¿Por qué deseas participar en IBERESCENA LAB?

¿Qué desafíos crees que enfrenta actualmente la movilidad artística en Iberoamérica? (máx. 100 palabras) (opcional)

En qué desafío te gustaría participar

* Mejora del programa de movilidad de IBERESCENA
* Fortalecimiento de redes de movilidad a nivel global
* Innovaciones generales en la movilidad de las artes escénicas

¿Tienes alguna propuesta o idea que te gustaría desarrollar en el marco del laboratorio? (máx. 100 palabras) (opcional)

**Modalidad de participación**

Te postulas como

* Participante individual
* Miembro de un colectivo o agrupación (nombre del colectivo)

¿Podrías participar en las sesiones virtuales entre mayo y octubre? (Sí / No / Depende, mencionar aclaración)

¿Te gustaría participar en el encuentro presencial de Madrid? (Sí / No / Depende – mencionar aclaración)

**Autorización**

¿Autorizas el uso de los datos personales proporcionados exclusivamente para fines de selección y contacto vinculados a IBERESCENA LAB? (Sí/No)