

Programa Jornada Villanueva

Jueves 11

Coloquio: *Teatros y Cuba, hoy*. Presentación del documental: *Lo que somos en los otros*. Dir. Gabriela Marina Hernández Montes de Oca. Nave Oficio de Isla, 4 pm.

Coloquio Teatros y Cuba, hoy. Panel Actores, personajes y representaciones en los escenarios cubanos contemporáneos. Nave Oficio de Isla, 4:30 pm.

Viernes 12

Conversatorio: *Del empirismo a la academia*, con profesores de la especialidad de Clown. Salón 1 de la Escuela Nacional de Teatro, 10 am.

Clase abierta de Técnica del Clown. Profesores Aixa Powl, Luis Carlos Pérez y Ernesto Parra. Salón 1 de la Escuela Nacional de Teatro, 2 pm.

Presentación de documental *Haciendo el camino*, sobre la Escuela de Clown. Biblioteca de la Escuela Nacional de Teatro, 4 pm.

Sábado 13

Expuesta de la obra *Manteca*, dirigida por Alberto Sarraín. Sala A. Llauradó, terminando la función de las 5 pm. Conduce: Yerandy Fleites.

Domingo 14

Gala **Juntos haciendo el camino**, por los 25 años de creado Teatro Tuyo. Dirección: Ernesto Parra. Sala Covarrubias del TNC el 14 a las 5 pm.

Lunes 15

Clowncierto, de Teatro Tuyo con dirección de Ernesto Parra. Jardines de la UNEAC el 15 a las 10 am.

Coloquio *¿Cómo se hace un camino?* y presentación del libro *Clownteo regresivo*, de Ernesto Parra. Sala Villena de la UNEAC, 2 pm.

Martes 16

Inicio del curso de la Facultad de Arte Teatral y homenaje a Juan Piñera por sus 75 años. Teatro Trianón, 10 am.

Viernes 19

5.º Taller Nacional *Prensa, Humor e Identidad*. Organizado por la Oficina del Humor y la Facultad de Arte Teatral. Instituto Internacional de Periodismo José Martí, 10 am.

Sábado 20

La Peña de Federico, con Maikel Chávez y otros invitados. Cine La Rampa el 20 a la 1 pm.

Lunes 22

Sesión del jurado y proclamación del Premio Nacional de Teatro 2024. 2 pm.

Entrega del Premio Villanueva de la Crítica, por la Sección de Crítica, Investigación y Teatología de la UNEAC. Sala Villena de la UNEAC, 4 pm.

Cuentos para Federico. Programa de Radio Progreso dedicado al teatro cubano, con guion y dirección de Maikel Chávez, 5 pm.

Martes 23

Conversatorio *Fotografía para las Artes Escénicas. Desmontando Concepto Sentido. Miradas femeninas a la escena cubana*. Galería Raúl Oliva. Centro Cultural Bertolt Brecht, 3 pm.

Cuentos para Federico. Programa de Radio Progreso dedicado al teatro cubano, con guion y dirección de Maikel Chávez, 5 pm.

Miércoles 24

Presentación del documental *Raquel*, de la realizadora Lizette Vila, recordando a Raquel Revuelta. Sala A. Llauradó, 2 pm.

Entrega de los Premios y Concurso Alarcos, de la Casa Editorial Tablas Alarcos. Sala A. Llauradó, 2:30 pm. Al finalizar, la presentación y entrega del libro *Entretejer una tradición*. Premio Nacional de Teatro 1999-2021, a los premios nacionales invitados.

Cuentos para Federico. Programa de Radio Progreso dedicado al teatro cubano, con guion y dirección de Maikel Chávez, 5 pm.

Jueves 25

Presentación del programa por los 65 años del Teatro Nacional de Cuba y Danza Contemporánea de Cuba. CDAE María Lastayo. Teatro Nacional de Cuba, 10 am.

Cuentos para Federico. Programa de Radio Progreso dedicado al teatro cubano, con guion y dirección de Maikel Chávez, 5 pm.

Viernes 26

Cuentos para Federico. Programa de Radio Progreso dedicado al teatro cubano, con guion y dirección de Maikel Chávez, 5 pm.

+ Opciones de una ciudad en Jornada Villanueva:

La muchachita del mar, de Títeres Retablos con dirección de Christian Medina. El Arca-Teatro Museo de Títeres los días 20, 21, 27 y 28 a las 11 am.

Burrerías, de Teatro La Proa con dirección de Arneldy Cejas y Erduyn Maza. Sede Teatro La Proa los días 27 y 28 a las 11 am.

Las penas saben nadar, de Teatro Pálpito con dirección de Ariel Bouza. Café Teatro Bertolt Brecht, todos los viernes, sábados y domingos a las 5 pm.

Manteca, de Tebas Teatro con dirección con dirección de Alberto Sarraín, Sala A. Llauradó los días 12, 13, 14, 19, 20, 21, 26, 27 y 28 a las 5 pm.

Con la ropa de mi madre. Obra para ser dicha por el perro hembra, de Estudio Teatral La Chinche con dirección de Lizette Silverio. Sala El Sótano los días 12, 13, 14 a las 5 pm.

El paseo de Buster Keaton por La Habana, de Teatro El Público con dirección de Yanier Palmero. Teatro Trianón los días 19, 20, 21, 26, 27 y 28 a las 5 pm.

La vida es vieja, de Comunidad Creativa Nave Oficio de Isla con dirección de Osvaldo Doimeadiós. Nave Oficio de Isla los días 12, 13, 14 a las 5 pm.

Navidad, de Comunidad Creativa Nave Oficio de Isla con dirección de Osvaldo Doimeadiós y José A. García Caballero. Nave Oficio de Isla los días 19, 20, 21 a las 5 pm.

Summertime (Un eterno verano), de Comunidad Creativa Nave Oficio de Isla con dirección de Osvaldo Doimeadiós. Nave Oficio de Isla los días 26, 27, 28 a las 5 pm.